

Mărire

M: Ranguel

Maestoso

First system of the musical score for 'Mărire'. It consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Maestoso' and the dynamics start with a forte 'f' marking. The lyrics are: Mă - ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne -

Second system of the musical score for 'Mărire'. It consists of four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The lyrics are: zeu și pa-ce pe pă - mânt oa - me - ni - lor pa - ce oa - me - ni -

de bu - nă - vo - in - ță.
 lor de bu - nă - vo - in - ță.
 de bu - nă - vo - in - ță.
 lor de bu - nă - vo - in - ță.

1. Te laudăm, te binecuvântăm, te adorăm, te prea - mă - rim,

Doamne Dumnezeule, împărate ceresc, Dumnezeule, Părinte a -

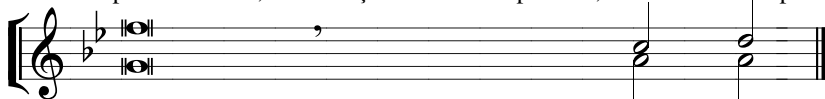
tot - pu - ter - nic, îți mulțumim ție, pentru slava ta cea ma - re.

2. Doamne Fiule unu-l-născut, Isuse Cristoase, Doamne Dumnezeule

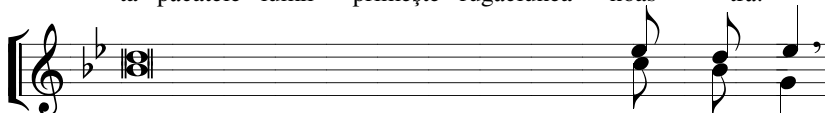
Mielul lui Dumnezeu, Fiul Ta - tă - lui, care ieși asupra ta



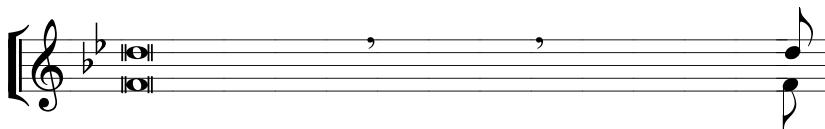
păcatele lumii, milu - ieș - te - ne pe noi, tu care ieși asupra



ta păcatele lumii primește rugăciunea noastră.



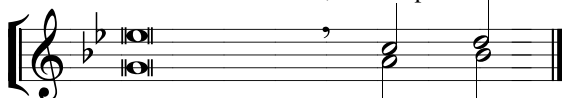
3. Tu care șezi de-a dreapta Tatălui, miluiește - ne pe noi,



fiindcă tu singur ești Sfânt, tu singur Domn, tu singur preaînalt - su -



se Cris - toa - se, împreună cu Duhul Sfânt întru mărirea lui



Dumnezeu Tatăl. A - min.