

Mărire

Maestoso *mf*

Refr. Mă - ri - re să fi - e în

Melodie spaniolă

cer lui Dum - ne - zeu, pa - ce fi - e-n - tre

Coda

oa - meni pe pă - mânt.

A - min.

Solo cwartet.

1. Te lăudăm, te binecuvântăm, te adorăm, te prea-mă - rim. Doamne

Dumnezeule împărate ce - resc, Dumnezeule Părinte a - tot - pu - ter - nic,
îți mulțumim ti - e pentru slava ta cea ma - re.

Solo

2. Doamne Fiule unul născut, I - su - se Cris-toa-se, Doamne Dumnezeule
Mielul lui Dumnezeu, Fiul Tatălui, care iei asupra ta pă - ca - te - le lu - mii.
mi - lu - ieș - te - ne - pe - noi, tu care iei asupra ta

A musical score for a solo voice and piano. The score consists of four systems of music, each starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first system contains lyrics in Romanian: "păcatele lumii, primește ru - gă - ciu - nea noas - tră." The second system begins with the word "Solo" above the staff and contains lyrics: "Tu care șezi de-a dreapta Tatălui, mi - lu - ieș - te - ne pe noi," followed by a repeat sign. The third system contains lyrics: "fiindcă, tu, singur ești sfânt, tu singur Domn, tu singur prea-înalt, I-su-se". The fourth system contains lyrics: "Cris - toa - se, împreună cu Duhul Sfânt, întru mărireala lui Dum - ne - zeu Ta - tăl." The piano part is indicated by a bass clef and a key signature of one flat.

păcatele lumii, primește ru - gă - ciu - nea noas - tră.

3. Solo

Tu care șezi de-a dreapta Tatălui, mi - lu - ieș - te - ne pe noi,

fiindcă, tu, singur ești sfânt, tu singur Domn, tu singur prea-înalt, I-su-se

Cris - toa - se, împreună cu Duhul Sfânt, întru mărirea

lui Dum - ne - zeu Ta - tăl.