

Cânt lui Cristos

Andantino
mp

The musical score is written for piano and voice. It consists of four systems, each with a piano accompaniment (treble and bass staves) and a vocal line (treble staff). The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Andantino' and the dynamic is 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are 'A - le - lu - ia, a - le - lu, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.' The vocal line is a simple melody, and the piano accompaniment provides a harmonic background.

Refr. A - le - lu - ia,

A - le - lu - ia, a - le - lu, a - le - lu - ia,

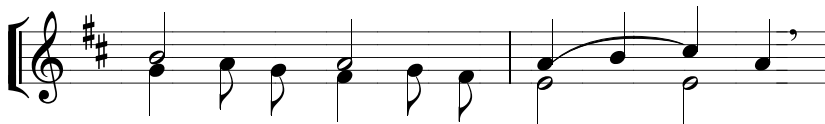
a - le - lu - ia, a - le - lu - ia,

a - le - lu - ia, - le - lu, a - le - lu - ia,

a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.



1. Cânt lui Cris - tos, el ne va e - li - be - ra,
2. Cânt lui Cris - tos, în el va re - în - flo - ri,
3. Cânt lui Cris - tos, în - tr-o zi va re - ve - ni,



1. Va re - ve - ni iar în sla - vă
2. Ori - ce spe - ran - ță pier - du - tă,
3. La toți cei ca - re-l aș - teap - tă,



1. Și via - ță veș - ni - că ne va dă - ru - i,
2. Toa - tă fi - în - ța în el va re - nvi - a,
3. Va fi lu - mi - nă în cer și pe pă - mânt



1. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia.
2. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia.
3. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia.