

Sfânt

M: G. Muzicescu

Maestoso

Sfânt, sfânt, sfânt, Dom-nul Sa - ba - ot

Plin e ce - rul și pă - mân - tul de mă - ri-re-a

lui. O - sa - na, o - sa - na în - tri cei de sus.

Bi - ne es - te cu - vân - tat cel ce vi - ne în - tri
Cel ce vi - ne

A musical score for voice and piano. The vocal line consists of two staves: soprano (treble clef) and bass (bass clef). The piano accompaniment is also split into two staves. The lyrics are written below the vocal parts. Measure 11 starts with a piano dynamic of mf . The vocal line includes the words "nu - me - le", "Dom - nu - lui.", and "O -". The piano accompaniment features eighth-note patterns. Measure 12 continues with "in - tru", "nu - me-le, nu - me-le Dom - nu - lui.", and concludes with "sa - na, o - sa - na in-tru cei de sus.". The piano accompaniment continues with eighth-note patterns.

nu - me - le Dom - nu - lui. O -
in - tru nu - me-le, nu - me-le Dom - nu - lui.
sa - na, o - sa - na in-tru cei de sus.