

O, Domnul meu

T+M: Pr. I. Simon

Andantino religioso
mp

The musical score is written on a single staff in G minor (three flats) and common time (C). It begins with a treble clef and a key signature of three flats. The tempo and dynamics are marked 'Andantino religioso' and 'mp' (mezzo-piano). The melody consists of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score ends with a double bar line.

1. O, Dom - nul meu, la Ma - sa-ți
sfân - tă, Tu mă hră - nești cu-a vie - ții
pâi - ne; Pe ti - ne-n - treg ea te con -
ți - ne; Ră- mân ui - mit, da-s fe - ri -
cit Și-ți cer sme - rit ră - mâi cu mi - ne.

2. Cum să răspund l-a ta iubire?

Ființa mea îți aparține,

Deci, fii stăpân, domnește-ntrânsa;

Îți voi sluji, te voi iubi

Și preamări: Rămâi cu mine!

3. Însuflețit de-a mea credință,

În frații mei te văd pe tine;

Dă-mi harul tău și-a ta iubire

Ca să-i iubesc, să-i prețuiesc

Și să-i slujesc: Rămâi cu mine!

4. De vreau să fiu al tău discipol,

Tu-mi ceri să te urmez pe tine

Și-mi spui să iau pe umeri crucea:

Eu o primesc, o îndrăgesc,

Și-ți mulțumesc: Rămâi cu mine!