

## Mărire în cer lui Dumnezeu

Maestoso *mf*

1. Mă - ri - re în cer lui Dum - ne - zeu! Mă -

2. Dum - ne - zeu! În - ge - ra - șii au cân - tat prin văz -

duh a ră - su - nat: Mă - ri - re fi - e - n cer lui me - reu. *Rall.*

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). It includes the tempo marking 'Maestoso' and the dynamic marking 'mf'. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, and a quarter note C. A first ending bracket covers the next four notes: G, A, B, and C. The second staff continues the melody with a quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, and a quarter note C. A second ending bracket covers the next four notes: G, A, B, and C. The third staff continues the melody with a quarter note G, a quarter note A, a quarter note B, and a quarter note C. A third ending bracket covers the next four notes: G, A, B, and C. The tempo marking 'Rall.' is placed above the final notes of the third staff.

2. Și pace să fie pe pământ  
Tuturor ce o voiesc,  
Tuturor ce o doresc;  
Și pace să avem pe pământ!

3. Și noi toți cu îngerii în cor  
Să-l slăvim pe Dumnezeu,  
Că ne-a dat pe Fiul său  
Și noi toți să-l slăvim azi în  
cor.

4. Mărire în cer și pe pământ!  
Să cântăm cu toți în cor  
Plini de foc și plini de dor,  
Mărire sus în cer Celui Sfânt.

5. De noi azi el s-a milostivit,  
Mântuire ne-a adus,  
Coborându-se de sus;  
Să fie pruncul sfânt  
preamărit!