

S-a născut Emanuel

Moderato *mp* Solo Tutti *mf* T+M: Pr. L. Antoci

1. S-a nă-s-cut E- ma-nu-el, Dum-ne-zeu e cu noi!

În- tr-un grajd la Bet-le-em, Dum-ne-zeu e cu noi!

Ref. A - le - lu - ia, glo - ri - a! A - le - lu - ia, glo - ri - a!

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! a - le - lu - ia!

Detailed description: The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a 'Moderato' tempo and 'mp' (mezzo-piano) dynamic. The first line features a 'Solo' section followed by a 'Tutti' section marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are in Romanian. The second line continues the melody. The third line includes a 'Ref.' (refrain) section with a repeat sign. The fourth line shows two endings: a first ending that repeats the refrain and a second ending that concludes the piece. The score is attributed to 'T+M: Pr. L. Antoci'.

2. Pruncu-n iesle e culcat, Fiul lui Dumnezeu;
Și în scutece-nfășat, Fiul lui Dumnezeu.

3. Îngerii l-au adorat, gloria sus în cer!
Și mărire i-au cântat, gloria sus în cer!

4. Păstorașii l-au găsit pe Isus, Domnul sfânt;
Cu Maria și Iosif, e Isus, Domnul sfânt.

5. Magii daruri i-au adus lui Isus, Dumnezeu;
Și s-au bucurat nespus cu Isus, Dumnezeu.

6. Hai și noi să ne-nchinăm pruncului
drăgălaș;
Inimile-n dar să-i dăm pruncului drăgălaș.