

Iertare, o, Isuse

Adagio
mp

1. Ier - ta - re, o, I - su - se Îți
ce - rem toți plân - gând. De noi tu să ai
mi - lă, I - su - se bun și blând.

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. It begins with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Adagio' and the dynamics 'mp' (mezzo-piano). The melody consists of several measures, some with single notes and others with chords. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The first line of the melody ends with a comma, and the second line ends with a double bar line. The third line ends with a double bar line.

2. Iertare, o, Isuse;
Noi știm că am greșit
Și că păcatul nostru
Nespus te-a chinuit.

3. Iertare, o, Isuse;
Acolo am ajuns
Că inima-ți preasfântă
Adânc noi am străpuns.

4. Iertare, o, Isuse;
De azi făgăduim
Să fim mai buni la
suflet,
Să nu păcătuim.

5. Iertare, o, Isuse;
Iertare, implorăm;
Ne scapă de osânda
Pe care-o merităm.