

Când plaiu-n primăvară

T: Pr. I. Herciu

M: Șt. Patrașcu

Moderato
mf

The musical score is written on five staves in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. The tempo is Moderato and the dynamic is mezzo-forte (mf). The melody is simple and folk-like, with a mix of quarter, eighth, and dotted notes. The lyrics are in Romanian and are aligned with the notes on the staves.

Când pla - iu-n pri - mă - va - ră E-n floa - reîm-bră-
cat, Creș - ti - nul cân-tă ia - ră: Cris - tos a în-vi-
at! Creș - ti - nul cân-tă ia - ră: Cris - tos a în-vi-
at! Refr. A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, Cris - tos a în - vi-
at! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, Cris - tos a în-vi - at.

2. În zare aurora,
Ca din ceresc
palat,
Ne spune tutorora:
Cristos a înviat!

3. În adunare sfântă
Tot omul botezat
Tresaltă azi și
cântă:
Cristos a înviat!

4. Cu inima voioasă,
Copii cu glas curat,
Vestesc din casă-n casă:
Cristos a înviat!

5. Chiar și
necunoscutul
Ce te-a întâmpinat
Primește-l cu salutul:
Cristos a înviat!

8. De credem cu tărie,
Urmându-l ne-ncetat,
Îl vom vedea-n vecie
pe Domnul înviat.

6. Și cel în rătăcire
Să fie salutat
Cu candidă
iubire:

Cristos a înviat!

7. Ți-e frate în credință
Cel ce cu-adevărat
Îți spune-n umilință:
Cristos a înviat!