

Fericize zi

Andantino

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for soprano voice, the middle for alto, and the bottom for bass. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 3/4. The tempo is Andantino. The vocal parts enter sequentially, starting with the soprano, followed by the alto, and then the bass. The lyrics are integrated into the musical notes.

Refr. Cris-tos din morți a în - vi- at, a - le - lu-

ia! 1. Fe - ri - ce zi ce-am aş - tep - tat, În fi - ne ni te-ai

a - ră - tat \$i su - fletul ne-ai mân - gâ - iat, a - le - lu - ia!

2. Cerescul Rege s-a ivit,
Precum e crinul înflorit,
Ca soarele la răsărît.
3. Sub pasul lui învingător
S-așterne iadu-ngrzitor
Cu freamăt înspăimântător.
4. Se-aștern călăii tremurând,
Se-aștern dușmanii celui
blând,
Se-aștern cu totii la pământ.
5. \$i legănat pe-aripi de vânt
Se-aude-un dulce cântec
sfânt
Cântat de cer și de pământ.
6. Atunci când cerul e senin
Nu mai păstra în piept
suspin,
Nu mai jeli, popor creștin.
7. Cu el și noi vom învia
Pe urma lui de vom călca,
Cu el în slavă vom intra.