

Fiul Tatălui Preasfânt

Andantino

The musical score is written on three staves in 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a tempo marking of 'Andantino' and a dynamic marking of 'mf'. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes. The first staff ends with a double bar line and repeat dots. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the piece with a final double bar line.

1. Fi - ul Ta - tă - lui Prea - sfânt
a-n - vi - at azi din mor - mânt.
lu - mea a e - li - be - rat, iz - bă -
vin - d-o de pă - cat.

2. Maica Sfântă-a lui Isus
S-a înveselit nespus,
Întâlnindu-și iarăși viu
Pe dumnezeiescu-i
Fiu.

3. Voi cei care l-ați iubit
Pe Isus cel răstignit,
Astăzi să vă-nveseliți,
Pe cel viu să-l
preamăriți.

4. În lumină azi
Cristos
Strălucește glorios
Și-i făgăduința sa
Că și noi vom învia.