

Sfântă zi a învierii

T: Pr. I. Bălan

M: Pr. P. Bordea

1. Sfân - tă zi a în-vi - e - rii, Stră-lu - ceș - te pe

Cal - var, Ri-si - peș - te noap-tea ză-rii Ra-iul se des - chi - de -

iar. Refr. Să ui - tăm a-ma-rul plân-sul să ne bu - cu - răm cu

dân - sul, A - le - lu - ia a - le

a - le - lu - ia a - le a - le - lu - ia

ne-n - ce - tat Dom - nul as - tăzi a-n - vi - at. Să ui -

a-n - vi - at.

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It begins in 3/4 time and features several time signature changes to 2/4 throughout. The lyrics are in Romanian and describe the Easter story. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) marked with '1.' and '2.' above the notes. The piece concludes with a double bar line.

2. Nu a fost, nici n-o să fie,
Alt triumf pe-acest pământ,
Ca acum, când blând învie
Răstignitul din mormânt.

3. Viața e biruitoare
Peste moarte și păcat,
Bucurați-vă popoare,
Căci Cristos a înviat.