

Cât de părăsit ești, Doamne

T: Pr. I. Tălmăcel

M: Gr. Buică

Lento
mp

The musical score is written on a single staff in G minor (three flats) and 3/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of three flats. The tempo is marked 'Lento' and the dynamics 'mp'. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The time signature changes to 4/4 for the second line and back to 3/4 for the fourth line.

Cât de pă - ră - sit ești, Doam - ne,
În prea - sfân - tul sa - cra - ment,
Un - de tu aș - tești pe oa - meni
Cu a - dânc de - vo - ta - ment.

2. Când și când doar câte unul
Se strecoară la altar,
Să-ți înalțe-o scurtă rugă,
Și te lasă singur iar.

3. În nespusa-ți îndurare,
O, Isuse preaiubit,
Pentru mânuirea noastră
Tuturor te-ai dăruit.

4. Pentru noi în sfânta taină
Ai rămas pe-acest pământ
Să ne dai mereu dovadă
De-al tău veșnic legământ.

5. O, Isuse-a ta iubire
Nu știm cum s-o prețuim,
Și așa cum se cuvine
Nu putem să-ți mulțumim.

6. Totuși, ca să-ți dăm dovadă
Că noi vrem să te iubim,
Astăzi inimile noastre,
Doamne, ți le oferim.