

La altarul tău, o, Isuse

T: Pr. M. Butnaru

Andante *mf*

The musical score is written on a single staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 3/4 time. It begins with a tempo marking 'Andante' and a dynamic marking 'mf'. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score includes a triplet of eighth notes, a 'Rall.' (rallentando) section, and a 'Solo' section marked with a double bar line and a repeat sign. The piece concludes with a final double bar line.

Refr. La al - ta - rul tău o, I - su - se, În ge -
nunchi toți ne ple - căm. A - ju - to - rul tău să-l re -
verși a - su - pra noas - tră te ru - găm! 1. Zi și
noap - te tu stai de ve - ghe, În a - cest sa - cra - ment di -
vin, A - li - nân - du - le su - fe - rin - ța Ce - lor
ca - re la ti - ne vin.

2. Pe oricine-l primești, o, Isuse,
Pe cel drept, pe cel păcătos;
Îi îndemni pururi spre mai bine
Și iubire vrei drept prinos.

3. Ne privești blînd din tabernacol,
Tu ești Mielul lui Dumnezeu,
Iertător, plin de îndurare;
Vrei cu noi să rămâi mereu.