

Dacă două mâini

Moderato
mf

1. Da - că do - uă mâini re- be - le Nute-ar
ți - ne orb me - reu, Te-ai o - pri în cli - pe
gre - le Și, pri - vind cu drag la ste - le, Ai ve -
dea că-i scris pe e - le: Dum - ne - zeu!
ai ve - -zeu

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Moderato' and the dynamic is 'mf'. The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. The first line of the score ends with a double bar line and a first ending bracket. The second line of the score begins with a repeat sign and ends with a double bar line. The third line of the score begins with a repeat sign and ends with a double bar line. The fourth line of the score begins with a repeat sign and ends with a double bar line. The fifth line of the score begins with a repeat sign and ends with a double bar line.

2. Dacă două mari zăvoare
Nu te-ar ține surd mereu
Ai șopti: Ce meșter oare
Scoate păsări cântătoare?
Și ți-ar spune orice floare:
Dumnezeu!

3. Dacă marea-nstrăinării
Nu te-ar ține mut mereu
Ai striga în largul zării:
Cine-i Tatăl îndurării?
Și ți-ar spune valul mării:
Dumnezeu!

4. Dacă ți-ai vedea veșmântul
Care-mbracă vechiul eu,
Ai umple de plâns pământul,
Dar primind cu drag
cuvântul,
Vei simți în piept pe sfântul
Dumnezeu!