

# Tată bun, venim la tine

Andantino

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 6/8. The tempo is marked 'Andantino' and the dynamic is 'mf'. The score consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. There are first and second endings marked '1.' and '2.'. A repeat sign is used after the first ending. The piece concludes with a 2/4 time signature change and a key signature change to one sharp (F#).

*mf*

Ta - tă bun, ve - nim la ti - ne, Căci noi

știm că vei ier - ta tot ce-am gre - șit, Ne aș - tepti și

1.  
ne pri - mești cu bra - țe - le des - chi - se,

2.  
bra - țe - le de - schi - se. **Refr.** Tu ne ești

Ta - tă, Noi sun - tem fi - ii tăi, Pri - meș - te și a - scul -

1.  
2.  
tă Ru - gă - ciu - nea noas - tră, noas - tră.

2. Tată bun, tu ne-ai chemat  
Să ne dai iertarea și iubirea ta,  
Revenim în casa ta pe care-am părăsit-o,  
Revenim în casa ta pe care-am părăsit-o.
3. Tată bun venim să-ți cerem  
Să privești cu îndurare ruga noastră,  
Nu lăsa să rătăcim pe drumurile noastre,  
Nu lăsa să rătăcim pe drumurile noastre.