

O, Isuse, al tău nume

Andantino

M: Pr. Iosif Gherghel

The musical score is written on a single staff with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andantino' and the dynamics are marked 'mp' (mezzo-piano). The melody is simple and melodic, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Romanian and are repeated twice. The first line of the melody is: 1. O, I - su - se, al tău nu - me, Ta - tăl veș - nic ți l-a dat, Căci tu ești Mân-tu - i - to - rul, Ce ne sca - pă de pă - cat. The second line of the melody is: Refr. O, I - su - se, nu - me - sfânt, Cu iu - bi - re eu te cânt. eu te cânt.

1. O, I - su - se, al tău nu - me,
Ta - tăl veș - nic ți l-a dat, Căci tu ești Mân-tu - i -
to - rul, Ce ne sca - pă de pă - cat.
Refr. O, I - su - se, nu - me - sfânt,
Cu iu - bi - re eu te cânt. eu te cânt.

2. Al tău nume, o, Isuse,
Când mi-i dat ca să-l
rostesc.
Parcă am pe buze miere
Dintr-un fagure ceresc.

3. Iar când în auz îmi sună
El mă face plin de dor,
Melodie mai frumoasă
Nu îmi cântă nici un cor.

4. Lăudat în veci să fie
Al tău nume pururi sfânt,
Căci e vrednic de-nchinare
Sus în cer și pe pământ.

5. Nume tainic pentru mine,
Tu ești far dumnezeiesc;
Vreau ca în lumina-ți
sfântă
Viața-ntreagă s-o trăiesc.

6. O, Isuse, al tău nume,
Vreau de-a pururi să-l
cinstesc,
Iar în clipa cea din urmă
Cu iubire să-l rostesc.