

O, sfinte Ioane

M: Pr. Gh. Anton

Moderato *mf*

The musical score consists of four staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The first staff begins with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff starts with a quarter note. The third staff begins with a quarter note. The fourth staff begins with a quarter note. The lyrics are integrated into the music, with some words aligned with specific notes or groups of notes.

1. O, sfin - te I - oa - ne, mai ma - re ca ti - ne pro -
fet în - treoa - meni nu s-a mai i-vit. Tu în - ger în car - ne și
crai - nic de bi - ne cu Ves-tea Me-si - ei pe lu - me-ai ve - nit.
Tu blând pri-veș - te pes -te-al tău po - por, sfin- te I - oa - ne
bo - te - ză - tor. 1. 2.

2. Răsună Iordanul de predica-ți sfântă
Tu spui cu-ndrăzneală la cei rătăciți:
Vă-ntoarceți la Domnul, făcând pocăință
Și calea Mesiei cu zel pregătiți.

3. Când vezi că Isus se îndreaptă spre tine,
Tu, sfinte Ioane, adânc te smerești;
Iar el te înalță, cerându-ți botezul,
Pe care-n supunere i-l dăruiești.
4. Acelor robiți de-ntuneric și vină
Le-arăți pe Isus, Mielul dumnezeiesc,
Pe cel ce ridică păcatele lumii
Și-mpacă pe oameni cu Tatăl ceresc.
5. Și-n temnița-n care Irod te omoară
Devii ucenicul de toți preamărit,
Ca soarele falnic ce-apune-n văpaie,
Erou al dreptății, Ioane-ai murit.
6. Din tronul ceresc de lumină și slavă
O, Sfinte Ioane, spre noi să privești,
Condu-ne în viață sub paza ta sfântă
Și har de la Domnul să ne mijloceaști.