

Bine-ai venit în mijlocul nostru

T+M: I. Herciu

Maestoso
mf

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/8. The score consists of nine staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Maestoso' and the dynamic marking 'mf'. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The score includes a repeat sign after the fourth staff, followed by a first ending bracket. The tempo marking 'Solo.' appears above the sixth staff. The time signature changes from 3/8 to 6/8 at the end of the fourth staff and remains 6/8 for the rest of the piece.

Refr. Bi - ne-ai ve - nit în mij - lo - cul
nos - tru, Cu - cer - ni - ce pre - ot și tâ - năr a -
pos - tol; O sfân - tă me - ni - re tu
ai pe pă - mânt: S-a - duci pa - ce-n
nu - me - le Dom - nu - lui Sfânt.
1. Creș - ti - nii s-a - du - nă, cu sfân - tă mân -
Solo.
dri - e Cu voi să îm - par - tă a lor bu - cu -
ri - e; Tre - sal - tă-n cân - ta - re și or - ga și



co - rul, Cu mul - tă cre - din - ță te-a-cla-mă po - po - rul:

2. Se bucură-n ceruri oștirea de înger,
Că Domnul coboară în valea de
plângeri
Prin mâinile celui ce râvnic slujește
Și daruri divine la toți împărțește.
3. O Sfântă Fecioară și Mamă, Marie,
Revarsă în preoți o dragoste vie;
Adună-i cu grijă pe toți lângă tine,
Să fie apostoli de pace și bine.
4. Cucernici apostoli, creștinii așteaptă
Să-i duceți cu bine pe calea cea
dreaptă,
Și turmei iubite să-i fiți voi păstorul;
Pe Domnul să-l vadă în voi tot poporul.
5. Cu ochii spre Domnul și mâna pe
cruce,
Să mergeți pe calea ce-n ceruri ne duce;
Cu voi împreună, păzind sfânta lege,
S-ajungem odată la veșnicul rege.