

Ești preot pentru totdeauna

Andantino
mp

1. I-sus Cris-tos ți-a a-dre-sat che-ma-rea, Să-i fii ur-
maș în mun-ca de păs-tor, Să-l re-pre-zinți cu cins-te-n fa-ța
lu-mii, Să te-n-gri-jești cu drag de-al său po-por. A-pos-tol
ești și pre-ot pe ve-ci-e, Tu răs-pân-dești a lui îm-pă-ră-
ți-e; Când mâna-ți sfân-tă bi-ne-cu-vân-tea-ză, Pă-ca-tul
și-n - tu-ne-ri-cul ce-dea-ză; Prin ti-ne Dom-nul vi-ne pe pă-
mânt, Să-mpar-tă în - tre oa-meni ha-rul sfânt.

The musical score is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andantino' and the dynamics 'mp' (mezzo-piano). The melody is composed of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The lyrics are in Romanian and are aligned with the notes of the melody. The score ends with a double bar line.

2. Tu ne explici a Domnului doctrină
Și legea lui ne-nveți cum s-o-implinim;
În drumul vieții ne ești călăuză,
Căci ne arăți cum trebuie să fim.
Cuvântul tău e candelă divină,
Menit să răspândească doar lumină,
Ca să ne-arăți prin pilda vieții tale,
A mântuirii noastre dreaptă cale.
Când tu dezlegi pe omul cel căit
Întregul cer se simte fericit.