



DE LA PATRU LA ZECE

SCHEMA JOCULUI

Jucătorii sunt în perechi și fiecare dintre ele inventează o poveste care urmează să fie interpretată de tovarășii de joacă, folosind o tehnică specială...

MATERIALE

Doar imaginație, foarte multă imaginație.

PREGĂTIRE

Fiecare pereche de jucători alege o poveste scurtă care să fie interpretată de colegii săi. Fiecare poveste are o durată de cel puțin patru minute și cel mult zece minute și conține de la patru la zece personaje. Numerele de la 4 la 10 vor apare ici și colo în povestioară, chiar și în titlul acesteia (de exemplu: "Cele patru anotimpuri", sau "Cei șapte regi ai Romei", sau "Se va întâmpla în Noiembrie, etc..."); în caracteristicile protagoniștilor (un copil de cinci ani, un general neamț cu numele de Otto (opt) von Novenau, o zână cu șase stele pe mantie sau un magician cu șase bufnițe pe pălărie...); în faptele care se petrec ("Era ora șapte dimineața, când de la numărul cinci din strada Patru Noiembrie ieșiră șase pisoiași...").

CUM SE JOACĂ

Pe rând, fiecare pereche interpretează propria poveste în fața colegilor. Având în vedere numărul personajelor, fiecare jucător este obligat să joace rolul mai multor personaje și, din acest motiv, pentru a evita confuziile, este necesar ca fiecare personaj să fie foarte diferit de celelalte: prin tonul vocii, prin unele caracteristici fizice foarte marcate sau prin aspectul sclipitor al hainelor sale.

ÎNVIINGĂTOR

Câștigătorul este perechea care primește de la coechipieri cele mai puternice aplauze (care sunt măsurate prin aparatul de măsurat aplauze: urechea fină a arbitrului).