



POȘTA SILENȚIOASĂ

SCHEMA JOCULUI

Fiecare jucător asistă la o scenetă mimată și încearcă s-o repete colegului următor. La fiecare tur se poate schimba ordinea. Numai la sfârșitul lanțului se pot confrunta diversele versiuni.

PREGĂTIRE

Jucătorii sunt dispuși în cerc și unii dintre ei sunt invitați să iasă din cameră sau să se îndepărteze. Colegii se pun de acord pentru o scenetă mută (mimată numai) care trebuie să fie realizată; de exemplu, înfășurarea unui copil, așteptarea pe peron a trenului, cumpărarea unui kilogram de mere, etc.)

CUM SE JOACĂ

După ce se termină pregătirea se cheamă în cerc primul jucător și-l invită să dea maximă atenție scenetei, astfel încât s-o poată repeta jucătorului succesiv. După ce a asistat la sketch primul jucător îl reproduce celui de-al doilea, apoi acesta celui de-al treilea, etc. Chiar și ultimul sosit re propune o versiune personală asupra celor percepute. Se poate astfel constata diferența, mare sau mică, între versiunea finală și cea inițială. Spectatorii se vor distra urmărind jocul.

VARIANTE - INDICAȚII

Pentru a confrunța mai bine versiunile se poate cere primului jucător să re propună sceneta originală la terminarea jocului. Această experiență este foarte folositoare pentru a înțelege diferența dintre capacitățile de percepție ale persoanelor.