



# PRIVIGHETOAREA

## SCHEMA JOCULUI

Perechile de jucători se întâlnesc în a transfera melodia unui faimos cântec pe articole de jurnal, care vor fi apoi rescrise și adaptate la nevoile metricii muzicale.

## MATERIALE

Patru articole din ziar care prezintă întâmplări amuzante, caraghioase, caudate. Coli albe de hârtie cu respectivul creion colorat.

## PREGĂTIRE

Se scrie sub titlul fiecărui articol, acela al unui cântec foarte cunoscut și se împart jucătorii în perechi, formate dintr-un jurnalist și dintr-un cititor al cunoscutului ziar „Privighetoarea „. Jurnaliștii primesc articolele, coli albe de hârtie și creioane, în timp ce cititorii rămân în așteptarea apariției jurnalului.

## CUM SE JOACĂ

Fiecare jurnalist trebuie să rescrie articolul care i-a fost dat, în așa fel încât acesta să poată fi cântat pe melodia cântecului indicat. Când toate articolele noi sunt gata, sunt date diferiților cititori care, pe rând, cântă bucățile pregătite de colegii lor.

## ÎNVIINGĂTOR

Perechea care scrie - cântă bucata cea mai bună după părerea conducătorului sau a unui anumit juriu, format din directorul lui „Bla-bla”, un cunoscut ziar săptămânal de glume, al cântărețului japonez Iocio Voce, al scriitorului grec Creionrotundus, a doamnei Cesira, care cântă în timp ce calcă rufe și de oricine altcineva care vrea să facă parte.